# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ПЕЧАТИ И ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

# РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

# ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

# «ЙОШКАР-ОЛИНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.01. Иностранный язык**

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2020 г.

***СОДЕРЖАНИЕ***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **3** |
| 1. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** 2. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **4**  **20** |
| 1. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | **21** |

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.01. Иностранный язык**

**1.1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** Учебная дисциплина ОД.01.01. Иностранный язык является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 10 и ЛР*.*

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Код  ОК, ЛР | Умения | Знания |
| ОК 10  ЛР 2-8, 11, 14 | - вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;  - рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;  - делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;  - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;  - читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);  - используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;  - читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;  - ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию; использовать двуязычный словарь; использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке; | - основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);  - основных способов словообразования в иностранном языке;  - основных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;  - признаков изученных грамматических явлений иностранного языка;  - особенностей структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;  - о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка; |

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем в часах** |
| **Объем учебной нагрузки обучающегося** | 124 |
| в т. ч.: | |
| теоретическое обучение | 24 |
| практические занятия | 100 |
| **Внеаудиторная учебная нагрузка** | **40** |
| **Промежуточная аттестация****в форме дифференцированного зачета предусмотрена в четвертом семестре** | |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся** | **Объем**  **в часах** | **Коды**  **ОК и Л** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **1 семестр** | | **42** |  |
| **Раздел 1. Введение. Коррективный курс** | |  |
| **Тема 1** **Моя визитная карточка** | **Содержание учебного материала** | ***2*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Требования к освоению дисциплины. Все о себе. Описание внешности, характера, рода деятельности. Мой Досуг. Хобби. |
| **В том числе практических занятий** | ***4*** |
| **1 Описание внешности.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная проверочная работа (vocabulary quiz), аудирование (listening comprehension). Грамматика. Глаголы to be, to have, to do. | 2 |
| **2 Мой досуг.** Хобби. Существительные. Диалогические и монологические высказывания (dialogues and monologues Дидактический материал: скороговорки, тексты About myself and my family, Hobbies с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалог Nice to meet you, What are the most common hobbies?; кроссворды на отработку лексического материала. Грамматика - Безличные предложения. Множественное число. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ Introduce yourself.  ∙ When and where were you born?  ∙ What do you want to be?  ∙ Describe your appearance.  ∙ How are hobbies divided into?  ∙ Do you know what the favourite hobby of the English is?  ∙ Playing computer games is becoming more and more popular, isn’t it? Why?  ∙ What do people usually collect? | ***2*** |
| **Тема 2 Межличностные отношения** | **Содержание учебного материала** | ***2*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Моя семья. Семья и брак в современном обществе. Семья и семейные ценности. Повседневная жизнь. Планирование времени. Реальный день из моей жизни. |
| **В том числе практических занятий** | ***10*** |
| **3 Работа с лексикой по теме***.* Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary), моя семья.  Работа с текстами по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Грамматика – притяжательный падеж существительных. | 2 |
| **4 Мой рабочий день**. Работа с активной лексикой по теме ”Мой рабочий день”.(essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная проверочная работа (vocabulary quiz). Составление диалогов по теме (dialogues). Диалогические и монологические высказывания (dialogues and monologues). Грамматика-числительные. | 2 |
| **5 Мои планы на будущее.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary). Работа с текстами по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Грамматика – определенные и неопределенные артикль. | 2 |
| **6 Мой друг**. Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary),  Работа с текстами по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Грамматика - Структура повествовательного предложения. Порядок слов | 2 |
| **7 Что значит дружба для меня**. Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters), работа с лексикой (topical vocabulary), Грамматика – типы вопросительных предложений  Работа с текстами по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Грамматика – Типы вопросов. Повелительное наклонение  Дидактический материал: скороговорки, тексты My family, My working day, My friends, Everyday life, My plans for the future с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги Tell me about your family, My working day, A day off.  Грамматика: Образование множественного числа сущ.с.64-66. Числительные с.105-108, 114-116. Понятие об артикле с.60-64. Структура простого повествовательного, отрицательного и вопросительного предложений. Типы вопросов с.94-96. Повелительное наклонение с.147-148 | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ; Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ Speak about the members of your family.  ∙ Do they live with your family?  ∙ Are you good friends? Do you help each other?  ∙ Are you usually busy on your weekdays?  ∙ Are you an early riser?  ∙ How long does it usually take you to get to the college?  ∙ How many lessons do you have a day?  ∙ Do you like studying?  ∙ Have you got many close friends?  ∙ What do you respect your friend for?  ∙ How do you usually spend your weekends? | ***4*** |
| **Тема 3 Человек, здоровье, спорт** | **Содержание учебного материала** | ***2*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Человек, здоровье. Спорт в России и Великобритании. Олимпийские игры. |
| **В том числе практических занятий** | ***6*** |
| **8 Спорт в России.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – степени сравнения прилагательных. | 2 |
| **9 Спорт в Англии.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – настоящее простое время. | 2 |
| **10 Олимпийские игры.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – вопросительные предложения. Настоящее простое время.  Дидактический материал: скороговорки, тексты на стр. 179- 181, 183-184, Health, Sports in Russia с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги At the stadium, What troubles you? What’s the matter with you, young lady?; модульные материалы по грамматике; диалог Sports с.179-180; questions с.183.  Грамматика:Прилагательное: степени сравнения с.67-68. Времена группы Simple. Present Simple. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений по теме (“Why it is necessary to go in for sports”), диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;  Дополнительные материалы: The Blue Bees (A cup of English podcast).  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ Can we be happy if our body suffers from any disorder?  ∙ What laws of keeping fit do you know?  ∙ What do you know about the Greek goddess of health?  ∙ Do you agree with the proverb “A healthy mind in a healthy body”?  ∙ What are the main problems facing international sport today?  ∙ What are the most popular forms of physical exercise for the broad public in Great Britain?  ∙ Which are the most popular sports in Britain?  ∙ What are the prospects for the advancement of sports among diverse groups of people?  ∙ Is sport “just a game”? | ***2*** |
| **Тема 1.4.**  **Условия проживания,** | **Содержание учебного материала** |  | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Система социальной помощи в России. Система социальной помощи в Британии и США. |  |
| **В том числе практических занятий** | ***4*** |
| **11 Социальная помощь в России.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – будущее простое время. | 2 |
| **12 Системы социальной помощь в Британии и США.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика- будущее простое и настоящее длительное (прогрессивное) времена (прогрессивное)  Дидактический материал: тексты My plans for the future, My future profession с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги; модульные материалы по грамматике.  Грамматика:Притяжательный падеж сущ. с.66-67. Future Simple. Present Simple vs Present Continuous. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений (презентаций) по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ; изучение фильмов с выполнением творческих заданий; подготовка к групповым дискуссиям; написание сочинения по фильму.  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ Did you choose your career when you were a child?  ∙ Did your plans for the future change many times during your school years?  ∙ Who influenced you in choosing your occupation?  ∙ Are you sure you made the right choice of the profession?  ∙ What traits must a good artist have?  ∙ What difficulties of your profession do you know?  ∙ Are you sure you’ll be able to become a good artist/designer?  ∙ What other occupations have you ever dreamt of? | ***2*** |
| **Контрольная работа** | | ***2*** |  |
| **2 семестр** | | **50** |  |
| **Раздел 2 Общий курс грамматики и лексики** | |  |
| **Тема 1 Город, деревня, инфраструктура.**  **Экология.** | **Содержание учебного материала** | ***2*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Повседневная жизнь, условия жизни. Моя квартира. Процесс урбанизации: качество городской жизни. Жизнь в городе и в деревне – за и против. Экологическая безопасность. Глобальные экологические проблемы. Защита окружающей среды. |
| **В том числе практических занятий** | ***14*** |
| **13.Жизнь в городе и деревне.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – предлоги места и направления. | *4* |
| **14 Моя квартира. Мой дом.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика - Оборот There is ; There are. | *2* |
| **15 Экологические проблемы.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – прошедшее простое и настоящее перфектное время. | *2* |
| **16 Охрана окружающей среды.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – вопросительные предложения: прошедшее простое и настоящее перфектное время. | *4* |
| **17 Эверест.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Основные глагольные формы Past Simple. Perfect.  Дидактический материал: текст Our flat, Environmental protection с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги Here is the letter from my elder sister; Have you already moved into a new flat?; It’s an interesting world we live in; Моя квартира с.132-134, 136-137, модульные материалы по грамматике.  Грамматика:Оборот there is и его формы. Предлоги места с.87-88. Основные глагольные формы. Past Simple. Времена группы Perfect. | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ.  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ Describe a house of your dream.  ∙ Describe your apartment.  ∙ What modern conveniences has your flat got?  ∙ What furniture is there?  ∙ What English proverbs about home do you know?  ∙ What forms of pollution do you know?  ∙ What are the effects of Air, Water, and Land pollution.  ∙ What is the natural protector for our planet? What do you know about the destruction of the forests?  ∙ Can nuclear power stations cause a lot of trouble?  ∙ Which in your opinion is the most serious ecological problem?  ∙ What public organizations do you know which do much to preserve environment? | ***2*** |
| **Тема 2 Природа и Человек. Научно-технический прогресс.** | **Содержание учебного материала** |  | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Времена года и погода. Климат. Экология. Влияние климата на характер людей |
| **В том числе практических занятий** | ***10*** |
| **18 Времена года и климат в России.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Степени сравнения наречий. | *2* |
| **19 Климат стран и характер народа.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). | *4* |
| **20 Научно-технический прогресс.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – передача действий в будущем. | *2* |
| **21 Экология. Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения** скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – предлоги времени  Дидактический материал: тексты Seasons in Russia, The English year and weather с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги What is the weather like today? It often rains in England, модульные материалы по грамматике.  Грамматика: Времена для передачи действия в будущем (Future Simple, Present Simple, Present Continuous, to be going to). Наречия: степени сравнения, предлоги времени. | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся: п**одготовка сообщений (презентаций) по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ How many seasons are there in a year? What are they?  ∙ Does it often snow in Russia in winter?  ∙ Some people say that spring is the most pleasant season. Why?  ∙ What do we call the spell of autumn when the weather is nice and warm?  ∙ In your opinion, does every season have its own charm? Why?  ∙ Does the English year differ from our year?  ∙ What is the climate in Britain like?  ∙ How do the English like to joke about their weather?  ∙ What proverbs about weather do you know?  ∙ What is the favourite conversational topic in England?  ∙ What is the best season in Great Britain? Why?  ∙ Why is summer rather cold in Great Britain?  ∙ Where do the English try to go for the summer holidays? Why? | ***4*** |
| **Тема 3 Описание людей (внешность, характер, личностные качества)** | **Содержание учебного материала** |  | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Описание внешности человека. Характеристика индивидуальности человека. Словесный портрет человека. |
| **В том числе практических занятий** | ***4*** |
| **22 Характерные черты личности.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). | *2* |
| **23** Работа с речевыми образцами (speech patterns), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Составление диалогических высказываний.  Грамматика – будущее, настоящее, прошедшее, длительное времена.  Дидактический материал: информационные листы по лексике темы, упражнения на контроль лексики и грамматики, модульные материалы по грамматике.  Грамматика:Времена группы Continuous (Present Continuous.Past Continuous, Future Continuous). | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений по теме; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ Describe the appearance of your favourite actor / actress.  ∙ Describe the character of your best friend.  ∙ Does your friend always help people when they are in need? What about you?  ∙ Do you think you have a strong personality?  ∙ What personality types are you attracted to?  ∙ Do you know anyone who has a split personality or multiple personalities?  ∙ Do you think you have an outgoing personality?  ∙ Do you like taking personality tests? Are they accurate?  ∙ What major change would you like to make to your personality?  ∙ Whose personality do you like best out of all the people in the world?  ∙ What of your personality traits do you like most?  ∙ Can a person have no personality?  ∙ What is the most attractive personality trait a person can have?  ∙ Is your true personality always on show or do you hide parts of it?  ∙ What are the personality differences between you and other family members? | ***2*** |
| **Тема 4 Искусство. Выдающиеся художники** | **Содержание учебного материала** | ***2*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Жанры в изобразительном искусстве. Выдающиеся художники разных стран. |
| **В том числе практических занятий** | ***6*** |
| **24 Жанры в изобразительном искусстве.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика - прошедшее совершенное время. | *2* |
| **25 Известные художники.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – будущее перфектное время  Дидактический материал: текст W. Turner стр. 224-225 c упражнениями на контроль лексики и грамматики, модульные материалы по грамматике. Грамматика:Времена группы Perfect. Фразовые глаголы. Повторение неправильных глаголов. Сравнение времен | *4* |
| **Самостоятельная работа обучающихся: п**одготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ What genres of painting do you know?  ∙ What makes good art? Do you think art can be great if it is not linked with people’s lives, their interests and ideals?  ∙ How does art help us understand the outside world?  ∙ Does true art elevate the mind and the soul of the people?  ∙ What can we find in the painter’s studio?  ∙ What kinds of exhibitions can you name?  ∙ How can you describe colours?  ∙ Is the appreciation of pictures a special faculty which only a few can possess? | ***2*** |
| **Контрольная работа** | | ***2*** |  |
| **3 семестр** | | **42** |  |
| **Раздел 3 Общий курс грамматики и лексики** | |  |
| **Тема 1 Досуг.**  **Путешествия** | **Содержание учебного материала** | ***4*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Как я провел каникулы. Путешествие. Виды транспорта.. По городу. Достопримечательности Санкт-Петербурга. Москва – столица нашей страны. Йошкар-Ола - жемчужина Поволжья. Достопримечательности Йошкар-Олы. В отеле. Добро пожаловать в Россию. |
| **В том числе практических занятий** | ***18*** |
| **26 Как я провел каникулы.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика-повторение системы времен. | *2* |
| **27 Путешествие.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика - повторение неправильных глаголов. | *2* |
| **28 Виды транспорта.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – условные предложения. Нулевой тип. | *2* |
| **29 Москва – столица нашей страны.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – условные предложения первого типа. | *2* |
| **30 Достопримечательности Санкт-Петербурга.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – условные предложения второго типа. | *2* |
| **31 По городу.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – условные предложения третьего типа. | *2* |
| **32 Шопинг.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Причастие настоящего времени. present participle/ | *2* |
| **33 Йошкар-Ола – жемчужина Поволжья.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – причастие прошедшего времени. | *2* |
| **34 Добро пожаловать в Россию.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Предлоги и артикли с географическими названиями.  Дидактический материал: тексты Travelling, Means of transport, Air travel, Travelling in London, Hotels, One way street, Henry Hudson, A mistake, St. Petersburg, Moscow, Yoshkar-Ola с упражнениями на контроль лексики и грамматики; с.140-142, 145-146; диалоги, Can I have a single room?, Can I help you? Where am I?; модульные материалы по грамматике; тематические идиомы.  Грамматика: Повторение системы времен, неправильных глаголов. Предлоги и артикли с географическими названиями. Условные предложения 1,2,3 типов с.138-140, 142-145. Конструкции с причастием с.168. | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ Дополнительные ресурсы: The Channel Tunnel (reading comprehension)  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ When did people begin to travel?  ∙ Who were the first travellers?  ∙ Why do people travel nowadays? What do they want to see?  ∙ What means of travelling do you know?  ∙ What are the advantages/disadvantages of travelling by air/train/car?  ∙ Is it easy to go through the customs?  ∙ Hiking should be gone upon alone. Express your opinion and give reasons for it.  ∙ Write an essay about your experience of going on a hike. | ***6*** |
| **Тема 2 В мире книг** | **Содержание учебного материала** | ***2*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| В мире книг. Жанры. Моя любимая книга. Выдающиеся писатели нашей страны. Мой любимый русский писатель. Мой любимый зарубежный писатель. Шекспир и его творчество, Агата Кристи– Королева детективов |
| **В том числе практических занятий** | ***6*** |
| **35 Жанры литературы.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика- герундий после глаголов. | *2* |
| **36 Мой любимый русский писатель.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Герундий после выражений. | *2* |
| **37 Шекспир и его творчество.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – герундий и причастие.  Дидактический материал: тексты I’m fond of reading, William Shakespeare, Agatha Christie с упражнениями на контроль лексики и грамматики; модульные материалы по грамматике.  Грамматика: Условные предложения. Герундий с.117-118. Сравнение герундия и причастия | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ When did you learn to read? Does your family read a lot of books?  ∙ What are the books everybody should read as a child?  ∙ Can you name a few books that left a lasting impression on you? Be specific.  ∙ Do you enjoy reading books that require an effort to understand their meaning?  ∙ How and why do you select books? What kind of books do you prefer to read?  ∙ In the contemporary world are books the only vehicle of learning? Or are they the most important?  ∙ Is it easier for you to memorize facts watching TV or reading books?  ∙ What most famous Shakespeare’s plays do you know?  ∙ Were his plays published in his lifetime?  ∙ What is your favourite play?  ∙ What novels or plays by Agatha Christy have you read? Do you enjoy these detective stories?  ∙ Why did Christie invent Miss Marple? Describe Miss Marple. | ***4*** |
| **Контрольная работа** | | ***2*** |  |
| **4 семестр** | | **30** |  |
| **Раздел 4 Общий курс грамматики и лексики** | |  |
| **Тема 1 Искусство театра и кино** | **Содержание учебного материала** | ***4*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Современная киноиндустрия. Театр. Кино и зритель. Актуальность пеьес Шекспира. |
| **В том числе практических занятий** | ***6*** |
| **38 Киноиндустрия США.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Инфинитив. | *2* |
| **39 Кино в России.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Сложные дополнения.  **Кино и зритель.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Сложное подлежащее | *2* |
| **40 Театр.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Инфинитив. Модальные глаголы.  **Ромео и Джульетта глазами современного зрителя.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Модальные глаголы.  Дидактический материал: тексты Theatre, Cinema and theatre, The first night performance модульные материалы по грамматике.  Грамматика: Prepositions of time. Phrasal verbs. Modal verbs c.185 – 189. | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений (презентаций) по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ; Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ Are you a theatre-goer?  ∙ Why do you like/dislike theatre?  ∙ Do you like to talk about the performance to your friends or parents?  ∙ London is very rich in theatres, isn’t it? What theatres in London do you know?  ∙ What theatre in London is the home of opera and ballet?  ∙ What theatre would you like to go to in London?  ∙ Speak on the biography of any famous film director.  ∙ Make up a dialogue and discuss with a partner the film you saw last (or any other blockbuster).  ∙ Write a review of any film | ***2*** |
| **Тема 2 Новости.**  **Средства массовой информации. Реклама** | **Содержание учебного материала** | ***2*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Средства информации и реклама в Британии. |
| **В том числе практических занятий** | ***6*** |
| **41 Средства массовой информации в Британии.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Модальные глаголытлексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Косвенная речь. | *2* |
| **42 Реклама в Британии.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Модальные глаголы лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика –Повествовательные предложения в косвенной речи.  **Новости Британии.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Модальные глаголы лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Вопросительные предложения в косвенной речи. | *2* |
| **43 Роль телевидения в моей жизни.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Модальные глаголы лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика –Побудительные предложения в косвенной речи.  Дидактический материал: тексты The world of music, Can you think of a day without music? Music and theatre festivals Washington DC, The, The Beatles с упражнениями на контроль содержания, лексики и грамматики; диалоги What sort of music do you care for?; модульные материалы по грамматике.  Грамматика: Модальные глаголы, упражнения на повторение времен. | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ;  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ What musical genres do you know?  ∙ What is meant by the terms classical or serious music, pop, rock, jazz and contemporary music?  ∙ What genre do you prefer?  ∙ What role does music play in our/your life?  ∙ What is your favourite instrument? Can you play it?  ∙ What do you know of video clips? How do they affect music? | ***4*** |
| **Тема 3 Традиции и обычаи разных стран** | **Содержание учебного материала** | ***2*** | ***ОК 10***  ***ЛР 2-8, 11, 14*** |
| Праздники. Традиции и обычаи разных стран |
| **В том числе практических занятий** | ***6*** |
| **47 Праздники в России.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Косвенная речь.  **Русские праздники в творчестве художников.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Модальные глаголы лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Согласование времен по грамматике.  Грамматика:Артикли и предлоги. Modal verbs c.189-191. Косвенная речь с.158-160, 164-165. | *2* |
| **48 Традиции и обычаи Англии.** Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation).Грамматика – Согласование времен. | *2* |
| **49 Праздники США.**Работа с речевыми образцами (speech patterns), отработка звуков посредством чтения скороговорок (tongue-twisters and limericks), работа с лексикой (topical vocabulary), работа с текстами, статьями и сообщениями по теме: чтение, перевод, обсуждение, пересказ (reading, translation, discussion and retelling). Работа с активной лексикой (essential vocabulary, vocabulary exercises), закрепление лексики: письменная). Двусторонний перевод (back translation). Грамматика – Согласование времен | *2* |
| **Самостоятельная работа обучающихся:** подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ,  Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы:  ∙ What nation is considered to be the most conservative in Europe? What are the best examples of their conservatism?  ∙ What are the most popular English traditions?  ∙ What is the original name of Halloween?  ∙ How careful are you about having a well-balanced or a calorie-controlled diet?  ∙ Do you think with the growing popularity of fast food junk food, etc. we are losing forever the art of fine cooking and good eating?  ∙ American food like burgers and cola is taking over the world. Isn’t it time we remembered our own national dishes?  ∙ What do you know about genetically modified food?  ∙ Why do you think we should worry about genetically modified foods? | ***4*** |
| **Дифференцированный зачет** | | ***2*** |  |
| **Всего** | | **164** |  |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен кабинет«Гуманитарных дисциплин», оснащенный оборудованием:

* посадочные места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;

техническими средствами обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор, экран.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

**3.2.1. Основные печатные издания**

1. Английский язык: учеб. для 10 – 11 кл. общеобразоват. учреждений/[В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др.]. – 7-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2005. – 351 с.: ил. – ISBN 5-09-013396-4

**3.2.2. Основные электронные издания**

1. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО/ [Г.Т. Безкоровайная, Н.И. Соколова, Е.А. Койранская, Г.В. Лаврик]. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 256 с.: ил. – ISBN – 978-5-4468-4305-3

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ   
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Результаты обучения*** | ***Критерии оценки*** | ***Методы оценки*** |
| знание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) | применяет основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) | Оценка результатов выполнения практической работы |
| знание основных способов словообразования в иностранном языке | воспроизводит основные способы словообразования в иностранном языке | Оценка результатов выполнения практической работы |
| знание основных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка | применяет основные нормы речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка | Оценка результатов выполнения практической работы |
| знание признаков изученных грамматических явлений иностранного языка | владеет признаками изученных грамматических явлений иностранного языка | Оценка результатов выполнения практической работы |
| знание особенностей структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка | воспроизводит особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка | Оценка результатов выполнения практической работы |
| знание о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка | имеет представление о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка | Оценка результатов выполнения практической работы |
| умение вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал | ведет беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета;  применяет в ходе беседы изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал | Оценка результатов выполнения практической работы |
| умение рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке | составляет рассказ о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;  раскрывает в ходе рассказа краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке | Оценка результатов выполнения практической работы |
| умение делать краткие сообщения, описывать события и явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке | составляет краткие сообщения с описанием событий и явлений (в рамках пройденных тем), передавая основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного;  передает в сообщении свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризует персонаж на иностранном языке | Оценка результатов выполнения практической работы |
| умение понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные | излагает основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ);  определяет тему текста, выделяя в нем главные факты, опуская второстепенные | Оценка результатов выполнения практической работы |
| умение читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста | читает аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания;  устанавливает при прочтении текстов логическую последовательность основных фактов изложенных в нем | Оценка результатов выполнения практической работы |
| умение используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке | грамотно использует различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод);  осуществляет оценку полученной информации выражая свое мнение на иностранном языке | Оценка результатов выполнения практической работы |
| умение читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации | читает текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации | Оценка результатов выполнения практической работы |
| умение ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию; использовать двуязычный словарь; использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке | определяет основную информацию текста по его заголовку;  выделяет основную информацию из текста;  при работе с текстом применяет двуязычный словарь;  в процессе устного и письменного общения на иностранном языке использует переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку | Оценка результатов выполнения практической работы |