

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## ОГСЭ 04. Иностранный язык

### специальность 54.02.05 Живопись (по видам)

**Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*: лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

| Вид учебной работы                                      | Объем часов |
|---|-------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>            | 94          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> | 68          |
| в том числе: практические занятия                       | 64          |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>      | 26          |
| <b>внеаудиторная самостоятельная работа:</b>            |             |
| <i>Итоговая аттестация предусмотрена в форме:</i>       |             |
| <i>5 семестр – дифференцированный зачет</i>             |             |
| <i>6 семестр – дифференцированный зачет</i>             |             |

**Содержание учебной дисциплины**

|  |  |
|--|--|
| <b>Раздел 1.</b>   | <b>Профессионально направленный курс лексики и грамматики</b>  |
| <b>Тема 1.1.<br/>Государство и общество</b>              | Государственное устройство России, Великобритании, США. Что лучше: монархия или демократия?  |
|  | <b>Практическое занятие № 1. Государственное устройство России.</b>  |
|  | <b>Практическое занятие № 2. Королевская Великобритания.</b>   |
|  | <b>Практическое занятие № 3. Демократия США.</b>   |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ   |
| <b>Тема 1.2.<br/>Культура Великобритании</b>             | Классическая литература Британии. Английская музыка.   |
|  | <b>Практическое занятие № 4. Л. Кэрролл и его знаменитая книга.</b>  |
|  | <b>Практическое занятие № 5. Э. Л. Вебер – всемирно известный композитор.</b>  |
|  | <b>Практическое занятие № 6. Битлз. Ливерпульская четверка.</b>  |
|  | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ. Вопросы для самостоятельной оценки качества освоения темы. Подготовка и исполнение песен из репертуара группы Битлз. |
| <b>Тема 5.3.<br/>Великобритания<br/>Британский музей</b> | Объединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии. Географическое положение, историческое наследие, культура. Лондон и его достопримечательности. Музеи и галереи Лондона. Британский музей. Шедевры британского искусства в Национальной Галерее.   |
|  | <b>Практическое занятие № 7. Великобритания.</b>   |

|   |  |
|---|--|
| <b>Национальная галерея</b>                                       | <b>Практическое занятие № 8. Королевская Англия.</b>   |
|   | <b>Практическое занятие № 9. Музеи и Галереи Лондона.</b>  |
|   | <b>Практическое занятие № 10. Британский Музей.</b>  |
|   | <b>Практическое занятие № 11. Национальная галерея Лондона.</b>  |
|   | <b>Практическое занятие № 12. Творчество Тернера.</b>  |
|   | <b>Практическое занятие № 13. Творчество Констебля.</b>  |
|   | <b>Практическое занятие № 14. На выставке.</b>   |
|   | <b>Практическое занятие № 15. Мой любимый Английский художник.</b>   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовка сообщений (презентаций) по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ; |
| <b>Дифференцированный зачет</b>                                   |  |
| <b>Раздел 2</b>   | <b>Профессионально направленный курс лексики и грамматики</b>  |
| <b>Тема 2.1. Metropolitan Museum of Art в Нью-Йорке</b>           | Статуя Свободы – символ Америки. Метрополитен. Музеи искусства в Нью-Йорке   |
|   | <b>Практическое занятие № 16. Статуя свободы.</b>  |
|   | <b>Практическое занятие № 17. Музей искусства в Нью-Йорке. Метрополитен.</b>   |
|   | <b>Практическое занятие № 18. Музеи искусства в Нью-Йорке.</b>   |
| <b>Тема 2.2. Музеи и художественные галереи Москвы</b>            | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ                |
|   | Памятники архитектуры Москвы. Третьяковская галерея. Манеж. Выдающиеся русские художники.  |
|   | <b>Практическое занятие №19. Кремлевские колокола.</b>   |
|   | <b>Практическое занятие № 20. Национальная сокровищница России. Алмазный фонд.</b>   |
|   | <b>Практическое занятие № 21. Третьяковская галерея.</b>   |
|   | <b>Практическое занятие № 22. Манеж.</b>   |
|   | <b>Практическое занятие № 23. Русские иконописцы.</b>  |
|   | <b>Практическое занятие № 24. Передвижники.</b>  |
|   | <b>Практическое занятие № 25. Творчество Кустодиева. “Масленница”.</b>   |
| <b>Тема 2.3. Музеи и художественные галереи Санкт-Петербурга.</b> | <b>Практическое занятие № 26. Художественный музей им. А. С. Пушкина.</b>  |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b><br>Подготовка сообщений по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ.                |
|   | Дворцовый Петербург. Историко-художественное наследие Эрмитажа. Музей-квартира им А.С. Пушкина.. Творчество великих художников.  |
|   | <b>Практическое занятие № 27. Эрмитаж.</b>   |
| <b>Тема 6.4. Системы образования в разных странах.</b>            | <b>Практическое занятие № 28. Илья Репин – великий русский художник.</b>   |
|   | <b>Практическое занятие № 29. Музей-квартира им. А.С. Пушкина.</b>   |
|   | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b><br>Подготовка сообщений (презентаций) по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ. |
|   | Образование в России, Образование в США, Образование в Великобритании  |
|   | <b>Практическое занятие № 30. Образование в России.</b>  |
|   | <b>Практическое занятие № 31. Образование в США.</b>   |
|   | <b>Практическое занятие № 32. Образование в Великобритании.</b>  |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | <p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b><br/> Подготовка сообщений (презентаций) по теме, диалогических и монологических высказываний; чтение, перевод и анализ тематического материала; выполнение письменных грамматических и лексических работ.</p> |
| <b>Дифференцированный зачет</b> |  |

### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийные обучающие программы.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, экран.

### **Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

1. Голубев А.П. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: издательский центр «Академия», 2012

Дополнительные источники

2. Английский язык ЕГЭ самые новые задания – М.: АСТ Астрель 2009.
3. Английский язык ЕГЭ универсальные материалы для подготовки учащихся – М.: Изд. Интеллект – Центр, 2009.
4. Английский язык ЕГЭ самое полное издание типовых вариантов заданий 2011 – М.: Изд. АСТ Астрель, 2011.
5. Афанасьева Н.Н., Афанасьев Н.С. От буквы к звуку – Н.Новгород: «Даблэн», 2010.
6. Бардина Г. И. Открываем Америку – М.: Айрис-пресс, 2006.
7. Васильев М. А. Достопримечательности Великобритании - М.: Айрис-пресс, 2007.
8. Васильев М. А. Достопримечательности Лондона - М.: Айрис-пресс, 2007.
9. Веселова Ю.С. Сборник тренировочных и проверочных заданий. Английский язык (в формате ЕГЭ) – М.: Интеллект-Центр, 2010.
10. Воронова Е.Г. Готовимся к ЕГЭ – М.: Дрофа , 2011.
11. Гацкевич М.А. Английский язык для школьников и абитуриентов: Топики, упражнения, диалоги – СПб.: Каро, 2011.
12. Гацкевич М.А. Лондон: Темы, упражнения, диалоги: Учебное пособие по английскому языку - СПб.: Каро, 2007.
13. Герасименко А. П. Английская грамматика по шуткам и карикатурам. – М.: КНОРУС, 2008.
14. Голицынский Ю. Б. Великобритания: Пособие по страноведению - СПб.: Каро, 2010.
15. Галицынский Ю. Б. Грамматика. Сборник упражнений. – 6-е издание, СПб: «Каро», 2009.
16. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учеб. Пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений – 9-е изд., М.: Издательский центр «Академия», 2010.
17. Книга для чтения и обсуждения. Пособие по английскому языку для дополнительного образования. Сост. Э. Л. Хавина. – М.: Менеджер, 2009.
18. Короткие рассказы для чтения и обсуждения. Уч. Пособие. Сост. Э. Л. Хавина. – М.: Менеджер, 2010.
19. Кузьмин А. В., Агеев С. В. Тесты по английскому языку: грамматика, лексика, аудирование. - СПб.: Каро, 2008.
20. Мичугина С.В. Английский язык Практикум – М.: Экзамен 2009.
21. Музланова Е.С. Английский язык Аудирование – М.: АСТ Астрель 2009г.
22. Павлоцкий В.М. Read. Learn. Discuss. New version, СПб.: Изд. Базис Каро, 2006.

23. Пиввуева Ю. В., Скорлупкина И. А. Предлоги английского языка. – М.: Филоматис, 2006.
24. Синельникова М. В. Это Лондон. География. История. Культура. Достопримечательности: Книга для чтения на английском языке с вопросами, заданиями и диалогами. - СПб.: Корона Принт, 2010.
25. Федорова Г.Н. Пособие для подготовки к ЕГЭ - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
26. Чадаева М.А. Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ – М.: Айрис Пресс, 2005.
27. Черниховская Н. О. Свободно говорю по-английски – М.: Эксмо, 2012.
28. Мюллер В.К. Новый англо-русский словарь - М.: Русск.яз., 2002.

Учебные сайты:

[www.arts-museum.ru](http://www.arts-museum.ru)  
[www.englishon-line.narod.ru](http://www.englishon-line.narod.ru)  
[www.eng.1september.ru](http://www.eng.1september.ru)  
[www.roadtogrammar.com](http://www.roadtogrammar.com)  
[www.5minuteenglish.com](http://www.5minuteenglish.com)  
[www.esl-lab.com](http://www.esl-lab.com)  
[www.lenglish.com](http://www.lenglish.com)  
[www.engmaster.ru](http://www.engmaster.ru)  
[www.englishlearner.com](http://www.englishlearner.com)

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>  | <b>Формы и методы контроля и оценки<br/>результатов обучения</b>                       |
|--|--|
| <b><i>знать:</i></b>   |  |
| лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов | <i>Индивидуальный контроль, практические занятия, дифференцированный зачет, оценка</i> |
| <b><i>уметь:</i></b>   |  |
| - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;   | <i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>                           |
| - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;   | <i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>                           |
| - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.   | <i>Индивидуальный контроль, практические занятия, оценка</i>                           |