

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОД.01.08 Русский язык

специальность 54.02.05 Живопись (по видам)

Цель и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	92
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе: практические занятия	46
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
Итоговая аттестация предусмотрена в форме экзамена	

Содержание учебной дисциплины

Введение.	Содержание учебного материала
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Входящий контроль знаний
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	
Тема 1.1. Язык и речь.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Практические занятия №1. Р.р. Определение вида речевых ошибок и их исправление. №2. Р.р. Стилистический анализ текста. №3. Тестовые работы по темам «Функциональные стили в речи», «Стили речи», «Язык и речь. Языковая ситуация. Стили речи. Стилистические ошибки». №4. Оформление документов официально-делового стиля, составление текстов публицистического стиля. Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 1. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Природа и сущность языка. Язык и мышление. Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка. Различие между понятиями «культура языка» и «культура речи». Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. Вклад М.В.Ломоносова (Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.
Раздел 2. Лексика и фразеология.	
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения.	Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Нейтральная лексика. Книжная лексика. Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.
Тема 2.3. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы.	Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Практические занятия. №5. Выявление, объяснение и исправление лексических и фразеологических ошибок. №6. Языковой анализ литературного текста. Самостоятельная работа: Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка. Фразеологические словари русского языка и сфера их использования. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Лексические и фразеологические нормы. Тропы, разновидности тропов. Основные виды лексических ошибок. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов.
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	
Тема 3.1. Фонетические единицы.	Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.
Тема 3.2. Орфоэпические нормы.	Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.
Тема 3.3. Орфография.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С -. Правописание И – Ы после приставок. Практические занятия №7. Фонетический разбор слова. Тестирование по теме «Фонетика». Тестирование по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова». №8. Тестирование по теме «Правописание О/Ё после шипящих и Ц». Тестирование по теме «Правописание приставок». Нахождение и исправление орфоэпических ошибок. Самостоятельная работа: Письмо и орфография. Принципы русской орфографии. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. Орфографический и орфоэпический словари русского языка и сфера их использования. Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Артикуляционная характеристика звуков. Речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Чередование фонем. Слог и слоговое деление. Классификация слогов. Правила переноса слов. Орфоэпия как учение о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения. Неблагозвучие (в аббревиатурах, рифмах, случайных повторях) как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация. Графика, алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии.
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.	
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.

Тема 4.2. Орфография.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов. Практические занятия №9. Тестирование по теме «Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ →». Тестирование по теме «Правописание сложных слов». №10. Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор слова. Самостоятельная работа: Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные).
Раздел 5. Морфология и орфография.	
Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	Грамматическое значение слова. Грамматическая форма и синтаксическая функция слова. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи.
Тема 5.2. Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.
Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.
Тема 5.4. Глагол.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.
Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Безлично-предикативные слова. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Практические занятия. №11. Морфологический разбор имен существительного, прилагательного, глагола №12. Морфологический разбор причастия, деепричастия. №13. Морфологический разбор числительного, местоимения. №14. Тестирование по темам «Мягкий знак на конце после шипящих», «Глагол», «Имя существительное: род, число, склонение». №15. Тестирование по темам «Имя прилагательное: окончание, род, число, разряд», «Суффиксы причастий», «Деепричастие, суффиксы деепричастий». Самостоятельная работа: Части речи в русском языке. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи). Основные виды морфологических ошибок: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении существительных, прилагательных, местоимениях, числительных; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.

Раздел 6. Служебные части речи.	
Тема 6.1. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.
Тема 6.2. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражател ьные слова.	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. Практические занятия. №16. Тестирование по теме «НЕ и НИ с разными частями речи». Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов. Слитное, раздельное написание союзов. Самостоятельная работа: Служебные части речи. Выразительные возможности служебных частей речи. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Различение частиц НЕ и НИ.
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.	
Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Словосочетание. Предложение, сложное синтаксическое целое. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.
Тема 7.2. Простое предложение. Осложненное простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Тема 7.3. Сложное предложение.	<p>Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.</p> <p>Практические занятия</p> <p>№17. Тестирование по теме «Словосочетание. Способы связи словосочетаний».</p> <p>№18. Тестирование по теме «Главные и второстепенные члены предложения».</p> <p>№19. Тестирование по темам «Простое предложение», «Пунктуация в простом предложении».</p> <p>№20. Тестирование по теме «Назывные и безличные предложения».</p> <p>№21. Тестирование по темам «Сложное предложение: ССП, СПП, БСП», «Пунктуация в сложных предложениях».</p> <p>№22. Тестирование по теме «Обособление приложений, дополнений, обстоятельств».</p> <p>Самостоятельная работа: выполнений заданий по темам: Роль словосочетания в построении предложения. Использование сложных предложений в речи. Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с союзом (или с союзным словом) как. Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях, в сложноподчиненных предложениях, в бессоюзных сложных предложениях</p>
---	--

Материально-техническое обеспечение

Учебная дисциплина изучается в кабинете общеобразовательных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска классная;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык ».

Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

Основные источники:

1. Греков В.Ф. Русский язык : 10-11 кл.: учеб. для общеобразов. Учреждений/В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. – М.:Просвещение, 2008.-368 с.
2. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие, 2-е изд., перераб. и доп. –М.: КНОРУС,2009.-256с.

Дополнительные источники:

1. Львова С.И. Таблица по русскому языку.-М.,2003.
2. Михайлова Е.В. «Тесты и тексты для комплексного анализа (10-11 классы). Мастерская учителя». М.: «Вако», 2007 г.
3. Тучкова Л.И., Гостева Ю.Н «Русский язык. ЕГЭ. Типовые тестовые задания». М.: «Экзамен», 2006 год.
4. Ковадло Л.Я., Стариченок В.Д. 1750 экзаменационных вопросов, заданий и ответов по русскому языку для школьников и поступающих в вузы.-М.2001.
5. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ: 2010. Русский язык. Цыбулько И.П., Бисеров А.Ю. и др.

Словари

1. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
2. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
<ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; 	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
<ul style="list-style-type: none"> • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств. 	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>

<ul style="list-style-type: none"> • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; 	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
Знания:	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	<i>индивидуальная форма контроля, практические занятия, экзамен, оценка</i>